



4 CITATIONS

DU PROGRAMME DE FORMATION EN LIEN AVEC LA VISION ET LES OBJECTIFS DE L'ENSEIGNEMENT EXTÉRIEUR

1 CONSTRUIRE SA VISION DU MONDE

« L'école compte parmi les lieux importants de transmission entre les générations des acquis de la société. Par le biais de ses activités de formation, elle crée un environnement dans lequel l'élève s'approprie la culture de son milieu, poursuit sa quête de compréhension du monde et du sens de la vie et élargit l'éventail de ses moyens d'adaptation à la société » (PFEQ, page 2).

2 SOCIALISER, DÉCOUVRIR ET CONTRIBUER À SON MILIEU

« Dans une société pluraliste comme la société québécoise, l'école joue un rôle d'agent de cohésion en contribuant à l'apprentissage du vivre-ensemble et au développement d'un sentiment d'appartenance à la collectivité. Il lui incombe donc de transmettre le patrimoine des savoirs communs, de promouvoir les valeurs à la base de sa démocratie et de préparer les jeunes à devenir des citoyens responsables » (PFEQ, page 3).

3 DONNER UN SENS ET UNE PORTÉE AUX SAVOIRS

« Elle [l'école] doit donc se soucier, dans sa façon d'aborder les apprentissages fondamentaux, de donner un sens et une portée aux savoirs développés en contexte scolaire. Il importe que l'élève développe en même temps les compétences qui lui permettront d'utiliser ses connaissances pour mieux comprendre le monde dans lequel il vit, pour construire son identité personnelle et pour interagir dans des situations variées » (PFEQ, pages 3-4).

4 RELIER LES APPRENTISSAGES À SON CONTEXTE

« Ils [les domaines généraux de formation] sont intégrés au Programme de formation afin d'amener l'élève à établir des liens entre ses apprentissages scolaires et sa vie quotidienne et de lui offrir l'occasion de comprendre différents contextes de vie, de se construire une perception nuancée de ces contextes et d'envisager une diversité d'actions dans des situations données. Ils permettent à l'élève de relier entre eux les divers domaines de connaissance et de porter un regard critique sur les éléments de son environnement personnel, social ou culturel » (PFEQ, page 7).

DÉFI
Ouvre
ta porte

Enseigner
dehors

Fondation
Monique-
Fitz-Back



Crédits photos : Murielle Pitre (1), Marie-Pier Chevarie-Decoste (3),
Marie-Claude Dussault (3), Noémie Patrice (4), Marie-Line Lafèche (5)