



Enseigner
dehors

Par la Fondation
Monique-Fitz-Back

Les 5 à 7

d'écriture nature



Série: Rentrée



Nom : _____

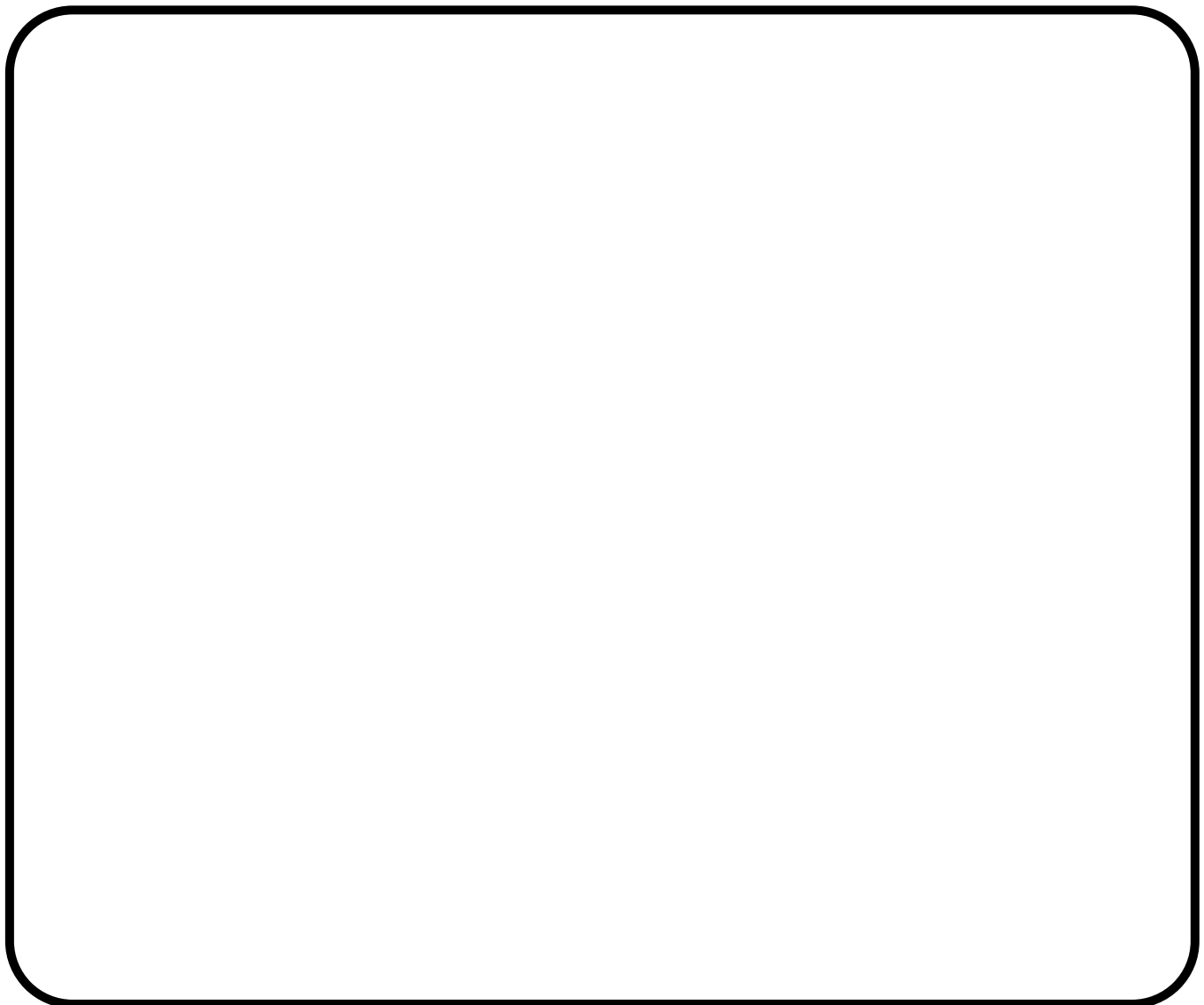
5 à 7 d'écriture nature

Mon trésor de la forêt



TA MISSION Trouve un objet qui attire ton regard, qui est
DEHORS : mystérieux, que tu trouves beau. C'est peut-être
unique, merveilleux, différent. Que ce soit un petit objet
ou quelque chose de très gros, prends le temps de le
dessiner du mieux que tu peux.

CROQUIS DE MON TRÉSOR NATURE :



Mon trésor de la forêt

ÉCRITURE : Décris ton trésor et les raisons qui t'ont poussé à le choisir. Comment pourrais-tu l'utiliser ? Quelle est son histoire ?

5 à 7 d'écriture nature

Un abri pour...



TA MISSION À l'aide d'éléments de la nature, construis un petit abri
DEHORS : pour un animal. Dessine l'abri que tu as créé et décris
ses caractéristiques.

Attention! Il est important de pratiquer une cueillette
responsable pour ne pas abîmer la nature.

MON ABRI :



Animal qui s'y abriterait : _____

Un abri pour...

ÉCRITURE : Décris ton abri. Pour quel animal l'as-tu créé ?
Comment il aiderait cet animal à mieux vivre le
changement de saison ?

5 à 7 d'écriture nature

Mes souvenirs nature



TA MISSION Assois-toi à l'extérieur et pense à des moments positifs
DEHORS : où tu étais dehors. Que faisais-tu ? Comment te sentais-tu ? Avec qui étais-tu ? Note ou dessine tes pensées.

MES SOUVENIRS :

Mes souvenirs nature

ÉCRITURE : Raconte un ou plusieurs souvenirs que tu as du temps que tu as passé en nature. Porte attention à la conjugaison de tes verbes !

5 à 7 d'écriture nature

Dialogue nature



TA MISSION Choisis une plante, un arbuste ou un arbre autour de toi.
DEHORS : Dessine ta plante ici et note tes observations.

MES OBSERVATIONS :

Nom : _____

Dialogue nature

ÉCRITURE : Si cette plante pouvait parler, qu'est-ce qu'elle te dirait ?
Aime-t-elle sa vie ? A-t-elle besoin de quelque chose ?
Qui croise-t-elle pendant sa journée ? Comment se sent-elle ?

5 à 7 d'écriture nature

Un grand voyage



TA MISSION Repère un oiseau pendant ta sortie en nature. Il peut
DEHORS : être proche de toi ou loin dans le ciel. Où va-t-il ? À
quoi pense-t-il ? Note ce que tu vois, les émotions que
tu ressens et tes idées.

MES OBSERVATIONS :

Un grand voyage

ÉCRITURE : Imagine que l'oiseau que tu as observé s'en va vers un grand voyage. Raconte son histoire, ses pensées et sa destination.

Conditions d'utilisation

Une réalisation de :



**Fondation
Monique-
Fitz-Back**



Ce document est fourni gracieusement par le projet Enseigner dehors de la Fondation Monique-Fitz-Back. Celui-ci est protégé par les lois sur les droits d'auteur et est destiné à un usage personnel seulement. Il ne peut pas être vendu, reproduit, distribué ou utilisé à des fins commerciales. Vous êtes autorisés à procéder, à des fins éducatives, à une reproduction totale ou partielle du présent document à la condition d'en mentionner la source et toute modification réalisée.



Rédaction

Alice Charette

Avec le soutien financier de

Ministère de la Santé et des Services sociaux