



Enseigner
dehors

Par la Fondation
Monique-Fitz-Back

Défi d'ingénierie nature

-Le voilier-



Nom : _____

Défi d'ingénierie nature



-Le voilier-



TON DÉFI: Tu dois construire en équipe le voilier le plus rapide en respectant toutes les contraintes.

TES CONTRAINTES :



Il doit posséder un triangle scalène et un triangle rectangle.

Le périmètre du pont doit être de 36 cm.

Il ne doit pas dépasser une hauteur de 140 mm.

Dans la voile, il y a un angle de 60 degrés.

Il doit être construit avec le plus d'éléments naturels possible.

Le matériel disponible

- Tout dans la nature
- Éléments du recyclage
- Ficelles
- Colle chaude
- Ciseaux
- Crayons
- Règles
- Rapporteur d'angles

BONUS: _____

Défi d'ingénierie nature



-Le voilier-



TON DÉFI: Tu dois construire en équipe le voilier le plus rapide en respectant toutes les contraintes.

TES CONTRAINTES :



Il doit posséder une figure convexe et une non convexe.

Le périmètre du pont doit être de 36 cm.

Il ne doit pas dépasser une hauteur de 140 mm.

Il doit y avoir un angle droit, un angle aigu et un angle obtus.

Il doit être construit avec le plus d'éléments naturels possible.

Le matériel disponible

- Tout dans la nature
- Éléments du recyclage
- Ficelles
- Colle chaude
- Ciseaux
- Crayons
- Règles

BONUS: _____

Défi d'ingénierie nature



-Le voilier-



TON DÉFI: Tu dois construire en équipe le voilier le plus rapide en respectant toutes les contraintes.

TES CONTRAINTES :



- Il doit avoir 4 figures planes différentes.
- Sa longueur est plus petite que 20 cm.
- Il ne doit pas dépasser une hauteur de 1 dm.
- Il doit y avoir 2 triangles.
- Il doit être construit avec le plus d'éléments naturels possible.

Le matériel disponible

- Tout dans la nature
- Éléments du recyclage
- Ficelles
- Colle chaude
- Ciseaux
- Crayons
- Règles

BONUS: _____

Mon croquis



Noms de l'équipe : _____

Nom du voilier:

Mon voilier nature



ÉCRITURE :

Décris le voilier que tu as construit.

Qu'est-ce qui le rend spécial ?

Quels matériaux as-tu choisis et pourquoi ?

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) for writing.

Conditions d'utilisation

Une réalisation de :



**Fondation
Monique-
Fitz-Back**



Ce document est fourni gracieusement par le projet Enseigner dehors de la Fondation Monique-Fitz-Back. Celui-ci est protégé par les lois sur les droits d'auteur et est destiné à un usage personnel seulement. Il ne peut pas être vendu, reproduit, distribué ou utilisé à des fins commerciales. Vous êtes autorisés à procéder, à des fins éducatives, à une reproduction totale ou partielle du présent document à la condition d'en mentionner la source et toute modification réalisée.



Rédaction

Alice-Anne Rannou

Avec le soutien financier de

Ministère de la Santé et des Services
sociaux