



Enseigner  
dehors

Par la Fondation  
Monique-Fitz-Back

# Les 5 à 7

# d'écriture nature



## Série: Printemps



Nom: \_\_\_\_\_

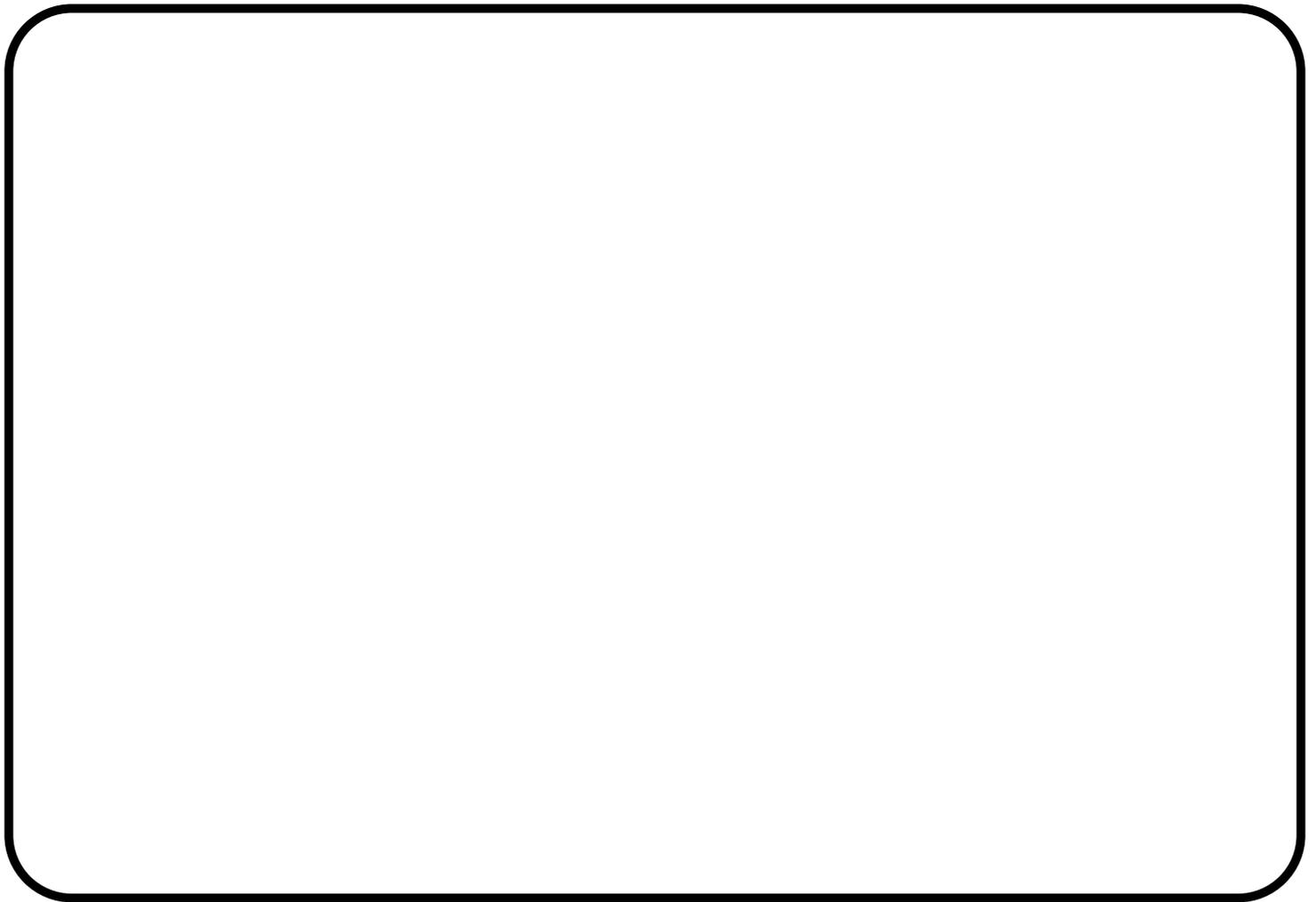
# 5 à 7 d'écriture nature

## Les beautés de la nature



**TA MISSION** Choisis dans la nature l'élément que tu trouves le plus  
**DEHORS :** beau. Note tes ressentis et tes observations. Puis, dessine  
ton élément de la nature.

**MES OBSERVATIONS :**



# Les beautés de la nature

**ÉCRITURE :** Écris les raisons pour lesquelles tu considères que ton élément de la nature est le plus beau de la forêt.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

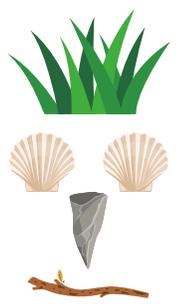
---

---

---

# 5 à 7 d'écriture nature

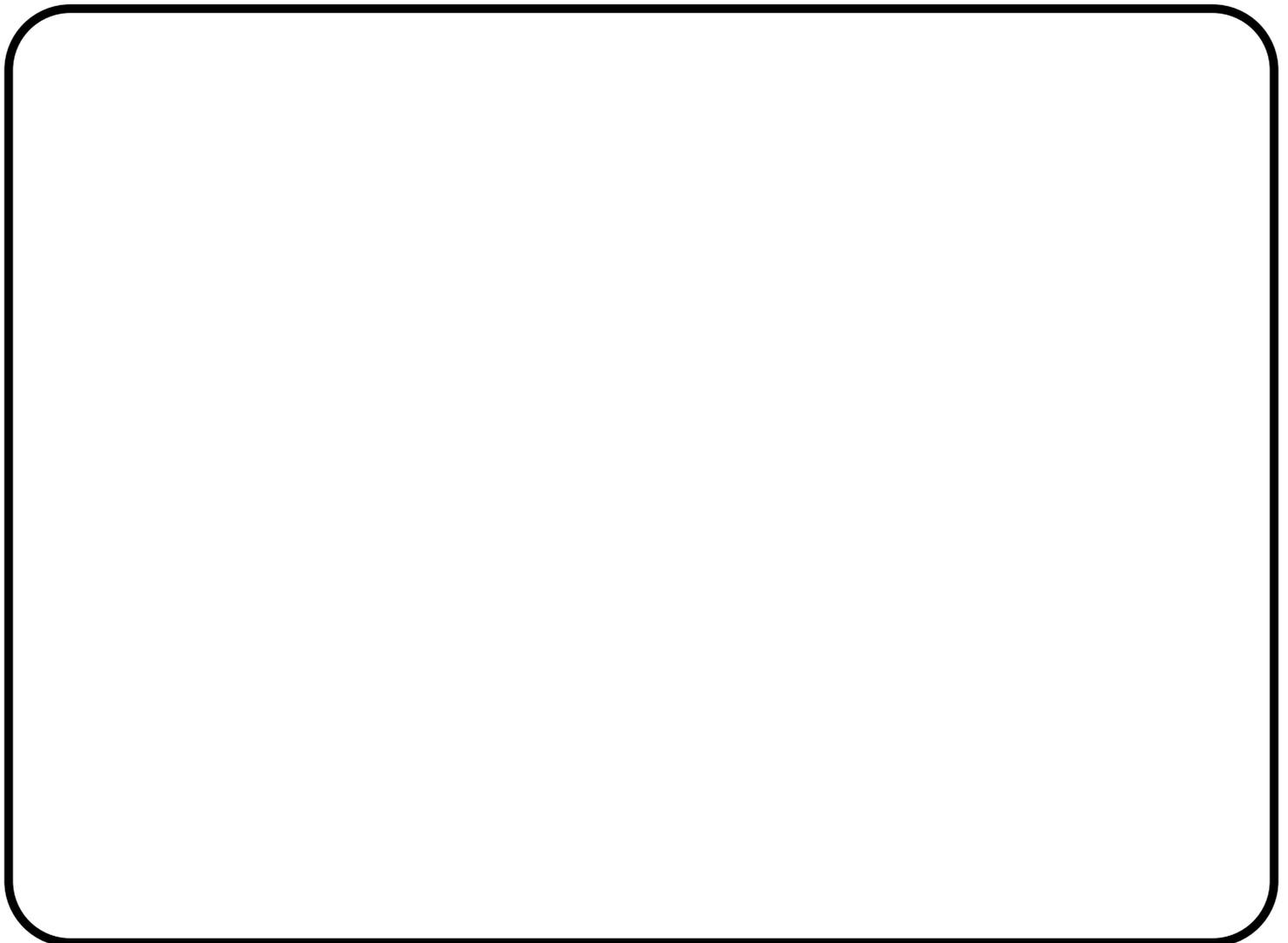
## Mon personnage nature



**TA MISSION** À l'aide d'éléments de la nature (roches, bâtons, **DEHORS :** coquillages, cocottes, herbes, fleurs, etc.) invente un personnage de la nature.

Attention! Il est important de pratiquer une cueillette responsable pour ne pas abîmer la nature.

**CROQUIS DE MON PERSONNAGE NATURE :**





# 5 à 7 d'écriture nature

## Si tu viens dans mon boisé...



**LECTURE :** Réaliser dehors la lecture de l'album Si tu viens sur Terre... de Sophie Blackall.

**TA MISSION DEHORS :** Entre dans le boisé comme si tu étais un extraterrestre qui découvrirait la terre pour la première fois. Que vois-tu ? Qu'est-ce qui te surprend ? Que trouves-tu beau ? Note tes observations.

**MES OBSERVATIONS D'EXTRATERRESTRE :**



# Si tu viens dans mon boisé...

**ÉCRITURE :** À l'aide de ton expérience vécue dehors, poursuis l'histoire. Que découvre l'extraterrestre ? Comment se sent-il ?

Par un beau samedi du printemps, un extraterrestre perd le contrôle de son vaisseau et atterrit dans le boisé près de l'école. Son vaisseau est tombé en panne, le laissant dans un lieu unique et inconnu. En sortant de son vaisseau, il découvre un monde nouveau. Intrigué par ce nouvel environnement, il décide d'explorer davantage.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# 5 à 7 d'écriture nature

## Pareil ou pas pareil ?



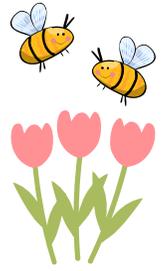
**TA MISSION** Choisis dans la nature un élément de ton choix. Puis, en  
**DEHORS :** équipe de deux, observez vos deux éléments et notez  
leurs similitudes et leurs différences.

**SIMILITUDES (PAREIL)**

**DIFFÉRENCES (PAS PAREIL)**

--	--





## Si j'étais...

**TA MISSION** Trouve un animal, une plante ou un insecte qui t'intéresse.

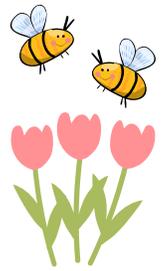
**DEHORS :** Observe sa façon de vivre, ses particularités et note tes observations.

**MES OBSERVATIONS :**



# 5 à 7 d'écriture nature

## Dans la peau de...



**TA MISSION** Trouve un animal, une plante ou un insecte qui t'intéresse.  
**DEHORS :** Observe sa façon de vivre, ses particularités et note tes observations.

### MES OBSERVATIONS :

Identifie son espèce et son règne : \_\_\_\_\_

Que mange-t-il ?

---

---

Où vit-il ?

---

---

Que fait-il ?

---

---

Quels sont les dangers qui le guettent ?

---

---

Quelles particularités possède-t-il qui l'aident à survivre dans son environnement ?

---

---

Décris ses caractéristiques physiques.

---

---



# Conditions d'utilisation

Une réalisation de :



Ce document est fourni gracieusement par le projet Enseigner dehors de la Fondation Monique-Fitz-Back. Celui-ci est protégé par les lois sur les droits d'auteur et est destiné à un usage personnel seulement. Il ne peut pas être vendu, reproduit, distribué ou utilisé à des fins commerciales. Vous êtes autorisés à procéder, à des fins éducatives, à une reproduction totale ou partielle du présent document à la condition d'en mentionner la source et toute modification réalisée.



## Rédaction

Alice-Anne Rannou

## Avec le soutien financier de

Ministère de la Santé et des Services  
sociaux