

# ÉDUCATION EN PLEIN AIR

Outil pour faire des liens avec le programme  
et documenter les traces d'apprentissages



## COMMENT UTILISER CE DOCUMENT?

Laissez-vous inspirer par les exemples proposés dans le tableau de la page 2 pour voir comment vos observations terrain peuvent être le point de départ de plusieurs apprentissages en lien avec le PFEQ. Vous y trouverez aussi plusieurs idées pour documenter les apprentissages vécus et à venir.

Lors de vos sorties, nous vous encourageons à observer vos élèves, leurs centres d'intérêt et leurs questionnements. Utilisez le gabarit vide de la page 3 pour y consigner vos observations terrain, réfléchir aux différentes façons de les documenter et des liens à faire avec le PFEQ. En faisant cet exercice régulièrement, vous deviendrez des observateurs aguerris et serez plus à même de faire des connexions entre vos élèves, le programme et les opportunités d'apprentissages.

Enfin, le diagramme de la page 4 vous aidera à choisir les façons les plus simples pour documenter les apprentissages de vos élèves selon la météo du jour.

## L'IMPORTANCE DE GARDER DES TRACES (objectifs de cet outil)

La documentation pédagogique permet de garder des traces de la progression des apprentissages de vos élèves. Elle facilite le lien avec les familles et l'équipe-école afin de partager les expériences vécues et les progrès réalisés. Elle peut se faire de différentes façons, à l'aide d'outils manuscrits ou numériques. Cet outil vous aidera à faire le pont entre ce que vous observez à l'extérieur et le programme, tout en vous proposant des idées pour documenter les traces d'apprentissage, et ce, peu importe la météo. Les apprentissages en plein air sont si nombreux qu'on est souvent tenté de tout documenter. Voilà pourquoi il importe de trier et de classer ces traces au fur et à mesure, idéalement dans un portfolio. Cela vous permettra de mieux les comprendre, de les analyser et de les utiliser.

« Adopter une pratique de documentation pédagogique, c'est repérer les expériences significatives vécues par les enfants, en recueillir des traces que l'on organise et analyse par la suite afin de comprendre ce qui s'est passé et de repartir sur une nouvelle piste »

— Cadre ALEX p.177

### DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE SELON LA MÉTÉO

Gardez en tête que l'élève aussi bien que l'enseignant.e peut garder des traces écrites, capter des photos, des sons ou des images. Pensez à organiser ces traces sous forme de portfolio papier ou numérique. Il existe des plateformes et des applications de prises de notes pour faciliter l'enregistrement et l'organisation des traces. Ces dernières peuvent être classées par vous et vos élèves. Si la météo complique la documentation des apprentissages, vous pouvez simplement la faire une fois à l'intérieur.

*\* Par temps de grand froid, utilisez votre appareil électronique personnel et gardez-le à l'abri du froid dans votre manteau, pour prolonger sa durée d'utilisation et éviter d'abîmer les piles.*

*\*\* Sous un parapluie. Prévoir un sac imperméable pour ranger le matériel.*



#### PAR TEMPS DOUX

- Traces écrites (feuille, cahier)
- Journal de bord
- Enregistrement audio
- Enregistrement vidéo
- Photos
- Notes sur Ipad/téléphone intelligent
- Croquis annoté, dessin



#### SOUS LA PLUIE

- Traces écrites (tablette à pince avec une pochette plastifiée par-dessus la feuille)
- Papier imperméable
- Enregistrement audio\*\*
- Enregistrement vidéo\*\*
- Photos\*\*



#### DANS LE FROID

- Traces écrites (au crayon de plomb)
- Enregistrement audio\*
- Photos\*
- Enregistrement vidéo\*

EXEMPLES PAR NIVEAUX

	MES OBSERVATIONS	IDÉES POUR ALLER PLUS LOIN	COMMENT GARDER DES TRACES	LIENS AVEC LE PFEQ
PRÉSCOLAIRE	Un groupe d'élèves a essayé de faire fondre de la glace pour fabriquer des petits gâteaux. <b>Traces : photos des élèves.</b>	Expérimenter ce qui fait fondre la glace (lumière ou chaleur?), créer de la glace.	Traces audio ou vidéo pour les expériences. Dessin d'élèves des changements de forme de l'eau.	<b>Domaine cognitif :</b> découvrir et explorer différentes matières naturelles, se questionner sur différents sujets ou thèmes.
	Léa-Rose a demandé à des élèves d'aller lancer les feuilles d'automne plus loin, ce qui a mis fin à un conflit. <b>Traces : enregistrement audio de Léa.</b>	Lire l'album <i>Sois toi-même</i> et animer une discussion sur le thème des goûts/préférences, puis dessin individuel.	Traces écrites de ce que les élèves expriment lors de la discussion. Dessins des élèves.	<b>Domaine social :</b> émettre des idées et faire des propositions, se montrer sensible et respectueux à l'égard (...) des autres.
	Léo a trouvé dans la cour une branche « en forme de V ». J'ai invité d'autres élèves à chercher aussi des lettres dans la nature. <b>Traces : photos des lettres trouvées en nature.</b>	Faire une exposition éphémère à l'extérieur des lettres fabriquées à partir d'éléments naturels (cailloux, branches, végétaux).	Prendre des photos de l'exposition des lettres naturelles faites dehors.	<b>Domaine langagier :</b> manipuler les lettres de l'alphabet de diverses manières, nommer des lettres de l'alphabet.
PRIMAIRE	Sophie et Félix jouent avec leurs ombres et remarquent qu'elles vont du même côté. <b>Traces : photos des ombres, notes écrites sur leurs hypothèses.</b>	Réviser les points cardinaux. Faire un dessin annoté du parcours de son ombre en une journée.	Notes écrites de mes observations (comment les élèves se repèrent) et dessins des élèves.	<b>Sciences :</b> décrire l'influence de la position apparente du soleil sur la longueur des ombres.
	Des élèves jouent avec des petites voitures dans un trou d'eau en forme de rectangle. <b>Traces : photos.</b>	Utiliser les petites voitures pour pratiquer la mesure non conventionnelle.	Photos des élèves mesurant diverses formes/objets avec les petites voitures.	<b>Mathématique :</b> estimer et mesurer les dimensions d'un objet à l'aide d'unités non conventionnelles.
	Les élèves aiment construire des châteaux de neige à la récréation. <b>Traces : photos.</b>	Proposer d'écrire un texte au passé composé en faisant comme s'ils avaient découvert un château (fiction).	Textes des élèves sur la découverte des châteaux et partage sur le blogue de la classe.	<b>Français :</b> planifier, rédiger et réviser son texte, utilisation des connaissances en écriture, choisir un titre à son texte.
SECONDAIRE	Des élèves se demandent si l'eau de la rivière avoisinante est propice à la baignade. <b>Traces : photo de la rivière, enregistrement audio des questionnements.</b>	Observer avec les élèves la biodiversité dans et autour de la rivière. Analyser l'eau. Avoir un expert-invité.	Traces visuelles sur les connaissances initiales et hypothèses des élèves, photos et notes prises par les élèves.	<b>Science et technologie :</b> dynamique des écosystèmes, dynamique des communautés, hydrosphère.
	Lors d'une marche pédagogique dans le quartier patrimonial, un élève remarque que les fils électriques sont enfouis. <b>Traces : photos de la rue (pas de fils visibles).</b>	Retourner dans le quartier patrimonial pour observer et faire des liens avec l'une des villes patrimoniales à l'étude.	Photos et notes prises par les élèves. Tableau de comparaison.	<b>Géographie :</b> caractéristiques et enjeux des villes patrimoniales.
	Les élèves observent que les couleurs des feuilles d'automne se déclinent en différentes valeurs, tons et teintes. <b>Traces : notes sur les observations des élèves, photos des feuilles.</b>	Réaliser une œuvre à l'aquarelle représentant la variété des valeurs dans les tons, les couleurs et les teintes des arbres à l'automne.	Photos du processus de création par les élèves, notes prises lors des échanges avec les élèves.	<b>Arts plastiques :</b> identifier les valeurs dans les tons, dans les couleurs et dans les teintes.

## GRILLE POUR L'ENSEIGNANT.E

MES OBSERVATIONS	IDÉES POUR ALLER PLUS LOIN	COMMENT GARDER DES TRACES	LIENS AVEC LE PFEQ

### Références / Pour en savoir plus sur la documentation pédagogique :

- Apprentissage en plein air : guide de l'enseignant (p. 7 - 11), Child and Nature Alliance of Canada : [https://childnature.ca/wp-content/uploads/2021/01/Apprentissage-en-plein-air\\_-\\_Guide-de-lenseignant.pdf](https://childnature.ca/wp-content/uploads/2021/01/Apprentissage-en-plein-air_-_Guide-de-lenseignant.pdf)
- Cadre de référence - L'éducation par la nature en service de garde éducatif à l'enfance (p. 176 - 185), projet ALEX, Association québécoise des Centres de la petite enfance du Québec : [https://www.aqcpe.com/wp-content/uploads/2021/02/alex-cadre-de-reference\\_lenp-en-sge\\_2020\\_VF.pdf](https://www.aqcpe.com/wp-content/uploads/2021/02/alex-cadre-de-reference_lenp-en-sge_2020_VF.pdf)

UNE INITIATIVE DE :

